

I.S.F.D. "INSP. ALBINO SÁNCHEZ BARROS"



TALLER DE IMPLEMENTACIÓN DE UN AULA VIRTUAL EN EL CAMPUS DEL I.S.F.D.



(NODO INFOD)



📍 Av. Facundo Quiroga N° 250

✉ bvasb2015@gmail.com

☎ 380-4439069

Índice

Introducción.....	3
A. REQUISITOS TÉCNICOS FORMALES.....	4
1. Datos Formales Institucionales:	4
1.1. Datos del Organismo o Institución Oferente.....	4
1.2. Nombre del proyecto.....	4
B. REQUISITOS TÉCNICO-PEDAGÓGICOS.....	4
2. Descripción del proyecto	4
2.1. Nombre del proyecto.....	4
2.2. Justificación	5
2.3. Destinatarios.....	7
2.4. Marco de referencia del proyecto	7
2.5. Objetivos.....	10
• Objetivos Generales.....	10
• Objetivos Específicos	10
2.6. Propuesta de trabajo.....	11
2.6.1. Modalidad de trabajo	11
2.6.2. Contenidos y Bibliografía.....	12
Contenidos:.....	12
Eje N°1: Las Plataformas Tecnológicas como espacio de trabajo.....	12
Eje N° 2: Las Plataformas Tecnológicas como espacio de interacción.	13
Eje N° 3: Las Plataformas Tecnológicas como verdaderos Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA).....	13
Bibliografía	14
Lectura obligatoria	14
Bibliografía adicional.....	15
Otra bibliografía opcional	15
2.6.3. Actividades de Aprendizaje	15
2.6.4. Recursos	16
a. Recursos humanos:	16
b. Recursos materiales y didácticos:.....	19
2.6.5. Cronograma.....	19
2.6.6. Requisitos de la evaluación para la acreditación	19
Criterios de evaluación final.....	20



Para reflexionar...

Taller de Implementación de un Aula Virtual en el Campus del I.S.F.D. (Nodo INFoD)



“La idea misma de aprender a lo largo de la vida, como la educación permanente, constituye un calidoscopio de diferentes posibilidades donde la educación ya no se haya circunscrita a una fase o a un espacio de la vida; más bien se considera un universo en expansión que contribuye al desarrollo de la persona a lo largo de su existencia”.

Beatriz Fainholc



A. REQUISITOS TÉCNICOS FORMALES

1. Datos Formales Institucionales:

1.1. Datos del Organismo o Institución Oferente.

- **Denominación:** I.S.F.D. “Insp. Albino Sánchez Barros”.
- **Dirección:** Av. Facundo Quiroga Nº 250.
- **Teléfono:** 0380 4425904.
- **Correo electrónico:** departamentocapacitacionalbino@gmail.com
- **Horario de atención:** 08:00 a 13:00 /17:00 a 22:00
- **Datos del/los responsable/s institucional/s de la presentación del proyecto:**
 - **Apellido y Nombre:** Navarro Santa Ana, Alejandro.
 - **Cargo que registra en la Institución:** Rector.
 - **Teléfono Particular:** 380 4428080.
 - **Apellido y Nombre:** Maldonado, Patricia.
 - **Cargo que registra en la Institución:** Jefa Dpto. de Capacitación.
 - **Teléfono Particular:** 380 154323980

1.2. Nombre del proyecto.

- **Destinatarios:** Docentes del I.S.F.D. “Insp. Albino S. Barros”.
- **Cantidad de docentes participantes:** Veintisiete participantes.
- **Sede/s de la oferta:** I.S.F.D. “Insp. Albino S. Barros” (Biblioteca Virtual).
- **Crédito horario:** Cuarenta Horas Reloj.
- **Carácter de la oferta de capacitación:** Gratuito.

B. REQUISITOS TÉCNICO-PEDAGOGICOS

2. Descripción del proyecto

2.1. Nombre del proyecto

Taller de Implementación de un Aula Virtual en el Campus del I.S.F.D. (Nodo INFoD).



2.2. Justificación

El escenario educativo actual invita a los docentes a lograr las competencias digitales indispensables que les permita aprovechar los múltiples recursos disponibles y responder a las demandas de la sociedad del siglo XXI.

Internet, modificó sustancialmente la manera de vivir, comunicarse e incorporar conocimiento cuya exploración está impregnada de un caudal imponente de información, herramientas y aprendizajes siendo conveniente, analizar la pertinencia y sentido de su inclusión en las propuestas didácticas, concebidas en acciones apropiadamente planificadas. Por ello, resulta necesario conocer y manejar los lenguajes propios de las nuevas generaciones considerando la ubicuidad ante el acceso y la producción del conocimiento.

En este sentido, (Barberà & Badia, 2004) exponen que: “Las instituciones educativas tradicionales necesitan de la tecnología para enseñar y aprender de manera más flexible y, en cierta manera, con más o menos recursos, imponen la innovación de las clases convencionales en sus diferentes formatos” (p. 4).

Actualmente, existe la posibilidad de transformar y mejorar la realidad de las aulas extendiendo sus paredes hacia nuevas oportunidades educativas complementando e integrando el trabajo presencial sin sus limitaciones espacio-temporales. Para ello, es imprescindible recrear las prácticas convencionales y adaptarlas al contexto actual, que pueden encontrar sustento en las plataformas tecnológicas de apoyo a la docencia configurando, en este caso, el modelo blended learning:

“En los últimos tiempos, el desarrollo de esta modalidad educativa *a distancia tecnológica*¹ está poniendo en duda la propia diferenciación que ha habido tradicionalmente entre educación presencial y educación a distancia, e influye y hace replantearse muchos de los procesos educativos que se están dando actualmente en las aulas presenciales de educación superior, especialmente cuando se propone la combinación del uso del aula presencial y del aula virtual, lo que se ha convenido en denominar de forma generalizada «aprendizaje combinado» (*blended learning*). (Barberà & Badia, 2005)

Resulta interesante adoptar lo mejor de estos dos espacios, el presencial y el virtual, tal como lo expresa Cecilia Sagol (2013), al referirse al aula aumentada, cuando la define como: “...el uso de un espacio virtual complementario del espacio presencial por parte de los alumnos y los docentes y una propuesta de enseñanza aprendizaje que combine elementos de los dos entornos.”

¹ El término educación a distancia tecnológica puede ser adecuado para agrupar una cantidad muy grande de propuestas formativas virtuales, cuyo común denominador es que el medio dentro del que, o mediante el que, se desarrollan los procesos formativos no es un aula presencial, sino virtual. Un aula virtual se crea con medios tecnológicos e informáticos y se abastece de diferentes tecnologías de la información para proporcionar los contenidos al alumnado, y también diferentes tecnologías de la comunicación para ofrecer medios de comunicación a los miembros del aula. Barberà y Badia (2005). «El uso educativo de las aulas virtuales emergentes en la educación superior».



Asimismo, para referirse al concepto anteriormente citado, (Ingrassia Clara & Giménez Adriana, s. f.), opinan que: “En este tipo de aulas se articulan y combinan aspectos pedagógicos, tecnológicos y comunicacionales y cuando ello sucede es posible crear verdaderas comunidades de aprendizaje virtual en donde el intercambio y la producción de conocimiento encuentra un lugar propicio para florecer.”

En este contexto, institucionalmente, se dispone de una plataforma tecnológica desde hace una década, que espera y anima a su implementación para contribuir a diseñar propuestas que renueven la enseñanza y mejoren el aprendizaje. De esta manera, la Red del INFoD ya desde el año 2007, tal como lo manifiesta su sitio web, une a Institutos de Formación Docente de todo el país a través de sus nodos que disponen de un sitio web, un campus virtual y un blog. “El campus puede contener innumerables espacios que pueden funcionar como aula de cursado de las materias, como sala de profesores, como secretaría, como biblioteca virtual, o como lugar de encuentro entre los estudiantes” («red_nacional_de_formacion_docente.pdf», s. f.).

Los campus virtuales son herramientas tecnológicas que pueden generar un ambiente propicio para gestionar múltiples acciones pedagógicas, adoptando un modelo pleno de intercambios, interacciones y aprendizajes en colaboración.

Para “educativa”², el “Campus es una herramienta de comunicación alternativa y complementaria entre grupos de personas con intereses comunes que buscan establecer una interacción e intercambio de experiencias en un espacio virtual.

Utiliza Internet como medio y su desarrollo está basado en el concepto de colaboración. Esto hace posible que cada integrante pueda realizar aportes de información al resto. Con esta filosofía, más la inherente capacidad de interactividad que posibilita Internet y con una cuota de trabajo asincrónico necesario, se logra formar una comunidad virtual que no conoce de tiempos, espacios, ni lugares” («manual_aula_back_es.pdf», s. f.).

En tanto, (Martinelli, Cicala, Perazzo, Bordignon, & De Salvo, 2011) entienden como Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) a: “Un espacio creado en la Web con el fin de que docentes y estudiantes tengan un lugar de encuentro que facilite, mediante la utilización de distintas herramientas, las actividades de enseñanza y de aprendizaje. Los mismos pueden tener diferentes denominaciones: Campus Virtuales, Aulas Virtuales, Plataformas de Formación, Plataformas Virtuales, Sistema de Gestión de Contenidos de Aprendizaje (LCMS), etc.”

Se considera que, el uso de las plataformas virtuales en el nivel superior es aún incipiente por lo que resulta oportuno generar nuevas acciones de capacitación para atender esta demanda. De esta manera, se concibe este Taller para acompañar y apoyar a los docentes de la

² Empresa dedicada exclusivamente a servicios e-learning que provee y desarrolla el Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) de la Red INFoD.



Institución en el uso de la plataforma virtual del INFoD, que denota escasa participación en su campus virtual.

Asimismo, se pretende guiar al docente en esta etapa de innovación educativa tan vertiginosa como necesaria, recreando su rol como principal protagonista. Donde pueda experimentar en cada instancia, situaciones semejantes a su quehacer cotidiano, ampliando su mirada al introducir y combinar alternativas hasta ahora inexistentes y disponiendo de los recursos reales que actualmente se brindan institucionalmente. Le permitirá, además, valorar este tipo de experiencia educativa, no solamente como responsable de su espacio virtual para su posterior implementación, sino también desde la perspectiva de alumno, superando antiguas posturas o rutinas habituales.

Sería propicio aprovechar las potencialidades que brindan los recursos tecnológicos, más precisamente los entornos virtuales, en el ámbito educativo; para atender algunas necesidades propias de la estructura tradicional entre las que podemos mencionar: la cantidad excesiva de alumnos por curso que, por cuestiones de espacio físico resulta casi imposible coordinar adecuadamente; constituir el soporte de algunas unidades curriculares que puedan ser de cursada no presencial o libre; entre otros aspectos, pensando en las posibilidades del estudiante que de manera autónoma y responsable pueda acceder a los requerimientos del docente en cuestión, dándole vida al nodo de la Institución.

Siendo conocedores, que la tecnología por sí misma no cambiará la realidad escolar sino que el docente es quien imprime su pasión para renovar y recrear sus propuestas pedagógicas.

2.3. Destinatarios

El presente Taller, está dirigido a los docentes del I.S.F.D. “Insp. Albino Sánchez Barros” que deseen implementar el aula virtual provista por INFoD en sus prácticas pedagógicas cotidianas.

2.4. Marco de referencia del proyecto

Resulta apropiado señalar algunos conceptos y filosofía de aprendizaje que sustenta el presente Taller. Para ello, se valora lo que expresa Miguel Zapata Ros (2003), cuando define a los campus virtuales como:

“Una plataforma de teleformación o un sistema de gestión de aprendizaje en red, es una herramienta informática y telemática organizada en función de unos objetivos formativos de forma integral [es decir que se puedan conseguir exclusivamente dentro de ella] y de unos principios de intervención psicopedagógica y organizativos de manera que se cumplen los siguientes criterios básicos:

- Posibilita el acceso remoto tanto a profesores como a alumnos en cualquier momento desde cualquier lugar con conexión a Internet o a redes con protocolo TCP/IP.



- Utiliza un navegador. Permite a los usuarios acceder a la información a través de navegadores estándares (como Netscape, Internet Explorer, Opera,...), utilizando el protocolo de comunicación HTTP.
- El acceso es independiente de la plataforma o del ordenador personal de cada usuario. Es decir utilizan estándares de manera que la información puede ser visualizada y tratada en las mismas condiciones, con las mismas funciones y con el mismo aspecto en cualquier ordenador.
- Tiene estructura servidor/cliente. Es decir, permite retirar y depositar información.
- El acceso es restringido y selectivo.
- Incluye como elemento básico una interfaz gráfica común, con un único punto de acceso, de manera que en ella se integran los diferentes elementos multimedia que constituyen los cursos: texto, gráficos, vídeo, sonidos, animaciones, etc.
- Utiliza páginas elaboradas con un estándar aceptado por el protocolo HTTP, HTML o XML.
- Realiza la presentación de la información en formato multimedia. Los formatos HTML o XML permiten presentar la información, además de en hipertexto, pueden utilizarse gráficos, animaciones, audio y vídeo (tanto mediante la transferencia de ficheros como en tiempo real).
- Permite al usuario acceder a recursos y a cualquier información disponible en Internet, tanto a través de enlaces y de las herramientas de navegación que le proporciona el navegador en Internet, como a través del propio entorno de la plataforma.
- Permite la actualización y la edición de la información con los medios propios que han de ser sencillos o con los medios estándares de que disponga el usuario. Tanto de las páginas web como de los documentos depositados.
- Permite estructurar la información y los espacios en formato hipertextual. De esta manera la información se puede organizar estructurada a través de enlaces y asociaciones de tipo conceptual y funcional, de forma que queden diferenciados distintos espacios y que esto sea percible por los usuarios.
- Permite establecer diferentes niveles de usuarios con distintos privilegios de acceso. Debe contemplar al menos: el administrador, que se encarga del mantenimiento del servidor, y de administrar espacios, claves y privilegios; el coordinador o responsable de curso, es el perfil del profesor que diseña, y se responsabiliza del desarrollo del curso, de la coordinación docente y organizativa del curso en la plataforma; los profesores tutores, encargados de la atención de los alumnos, de la elaboración de materiales y de la responsabilización docente de las materias; y los alumnos” (como se cita en Martinelli et. al.).



Por otro lado, Martinelli et. al. (2011) contemplan en general, las siguientes funciones de los Sistemas de Gestión de Contenidos de Aprendizaje (LCMS):

a) Administración general

Relacionada a la configuración del Campus y de los cursos: modificar la interfaz, elegir los idiomas a utilizar, administrar los cursos y los alumnos, introducir las funcionalidades requeridas, realizar copias de seguridad, instalar utilidades que no vienen en la instalación inicial, establecer diferentes niveles de usuarios (Roles) con sus respectivos permisos, etc.

b) Gestión de contenidos

Posibilita disponer de las herramientas necesarias para que el docente pueda llevar adelante su tarea: creación de materiales (herramientas de autor), publicación de notificaciones, glosarios, links, calendarios, archivos, actividades, etc.

c) Comunicación y trabajo colaborativo

Proporciona una serie de recursos que permiten el encuentro y la comunicación sincrónica y asincrónica: mensajería, correo, chat, videoconferencia, audioconferencia, envío de notificaciones, blog, wiki, etc. Y, en la actualidad que posean además, una vinculación con las herramientas Web 2.0 y las redes sociales.

d) Gestión del curso

Admite seguir las actividades que ocurren en el curso, obtener estadísticas y contener una administración de calificaciones.

Se comparte la filosofía de aprendizaje en que se basa Moodle³-como lo señala en su sitio- y otros Sistemas de Gestión de Contenidos de Aprendizaje (LCMS), puesto que en su diseño aportan poderosas herramientas centradas en el estudiante y en los ambientes de aprendizaje colaborativo, dando soporte tanto a la enseñanza como al aprendizaje. Esta manera de pensar suele denominarse "*pedagogía construccionista social*" que valora los siguientes aspectos:

Constructivismo: Se construye activamente nuevos conocimientos a medida que interactúa con su entorno.

Construccionismo: Explica que el aprendizaje es particularmente efectivo cuando se construye algo que debe llegar a otros.

Constructivismo social: Esto extiende las ideas anteriores a la construcción de cosas de un grupo social para otro, creando colaborativamente una pequeña cultura de artefactos compartidos con significados compartidos. Cuando alguien está inmerso en una cultura como

³ Moodle originalmente es un acrónimo de Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (Entorno de Aprendizaje Dinámico Orientado a Objetos y Modular). "Es una plataforma de aprendizaje diseñada para proporcionarle a educadores, administradores y estudiantes un **sistema integrado único, robusto y seguro** para crear ambientes de aprendizaje personalizados" (https://docs.moodle.org/all/es/Acerca_de_Moodle)



ésta, está aprendiendo continuamente acerca de cómo formar parte de esa cultura en muchos niveles.

Conectados y Separados: Esta idea explora más profundamente las motivaciones de los individuos en una discusión. Un comportamiento separado es cuando alguien intenta permanecer 'objetivo', se remite a los hechos y tiende a defender sus propias ideas usando la lógica buscando agujeros en los razonamientos de sus oponentes. El comportamiento conectado es una aproximación más empática, que intenta escuchar y hacer preguntas en un esfuerzo para entender el punto de vista del interlocutor. El comportamiento constructivo es cuando una persona es sensible a ambas aproximaciones y es capaz de escoger una entre ambas como la apropiada para cada situación particular. (<https://docs.moodle.org/all/es/Filosof%C3%ADa#>)

Por lo expuesto, las plataformas tecnológicas pueden generar un espacio adecuado para gestionar valiosas experiencias pedagógicas, conformando verdaderas comunidades de enseñanza y de aprendizaje sustentadas en un modelo que se caracteriza por el trabajo colaborativo, la autonomía, la interacción que se ven enriquecidas por el intercambio y la participación.

2.5. Objetivos

+ Objetivos Generales

- Capacitar a los docentes del I.S.F.D. “Insp. Albino S. Barros” para que puedan hacer uso del Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) provisto por el INFoD para recrear sus prácticas y mejorar el aprendizaje de sus alumnos.

+ Objetivos Específicos

- Administrar y personalizar el espacio de trabajo del campus virtual.
- Propiciar la creación de comunidades virtuales de aprendizaje que favorezcan intercambios, interacciones y aprendizajes en colaboración.
- Fomentar la implementación de Aulas Virtuales que integren y combinen aspectos pedagógicos, disciplinares, tecnológicos y comunicacionales.
- Aprovechar las potencialidades que brindan las plataformas tecnológicas para atender algunas demandas de la estructura educativa tradicional.



2.6. Propuesta de trabajo

2.6.1. Modalidad de trabajo

El curso tendrá modalidad semipresencial, adoptando los atributos del Blended Learning. Se desarrollarán 4 (cuatro) encuentros presenciales de 4 (cuatro) Hs. reloj cada uno, semana de por medio y 5 (cinco) clases virtuales en el Campus Virtual del I.S.F.D. "Insp. Albino Sánchez Barros", dos veces a la semana. Cada clase virtual tendrá un equivalente de 4 (cuatro) Hs. reloj. Las instancias de Evaluación y Recuperatorio serán presenciales de 2 (dos) Hs. reloj cada una.

Mes	Clase semanal	Cantidad de Hs. Reloj	Actividad	Observaciones
1	1° Clase Presencial 01/06/2017	4 Hs.	Presentación. Contenidos: Configuración del Aula como "Panel de Anuncios", "Repositorio del aula" y un "Espacio de interacción".	Presentación del Programa y del Proyecto. Desarrollo de Contenidos.
1	1° Clase Virtual 05/06/2017	4 Hs.	Introducción al Editor de la plataforma.	Desarrollo de Contenidos.
1	2° Clase Virtual 08/06/2017	4 Hs.	Uso avanzado del Editor - Insertando Objetos 2.0.	Desarrollo de Contenidos.
1	2° Clase Presencial 15/06/2017	4 Hs.	Introducción al Aula Virtual.	Desarrollo de Contenidos.
1	3° Clase Virtual 19/06/2017	4 Hs.	Introducción de Contenidos del Aula Virtual. (I)	Desarrollo de Contenidos.
1	4° Clase Virtual 22/06/2017	4 Hs.	Introducción de Contenidos del Aula Virtual. (II)	Desarrollo de Contenidos.
1	3° Clase Presencial 29/06/2017	4 Hs.	Introducción de Contenidos del Aula Virtual. (III)	Desarrollo de Contenidos.





Mes	Clase semanal	Cantidad de Hs. Reloj	Actividad	Observaciones
2	5° Clase Virtual 03/07/2017	4 Hs.	Revisión temática	Consulta virtual.
2	4° Clase Presencial 06/07/2017	4 Hs.	Preparación de la clase para presentación final.	Consulta presencial.
2	Examen Final Presencial 03/08/2017	2 Hs.	Evaluación.	Presentación de las Aulas Virtuales.
2	Recuperatorio Presencial 10/08/2017	2 Hs.	Evaluación.	Presentación de las Aulas Virtuales.
	Total	40 Hs.		

	Modalidad de Clases	Cant. de encuentros	Cant. Hs. por encuentro	Total Hs.
<input type="checkbox"/>	Presenciales	4	4	16
<input type="checkbox"/>	Eval. y Rec. Presenciales	2	2	4
<input type="checkbox"/>	Virtuales	5	4	20
<input checked="" type="checkbox"/>	Total	11	10	40

2.6.2. Contenidos y Bibliografía

Contenidos:

Eje N° 1: Las Plataformas Tecnológicas como espacio de trabajo.

-  Acceso al campus.
-  Escritorio.



- Presentación.
- Personalizar mi escritorio.
- Acceso a la Administración.
- Acceso a Mi Perfil - Cerrar Sesión.
- Acceso a Aulas.
- Notas.
- Mensajes no leídos.
- Sucesos Recientes.









Portafolio

- Carpetas.
- Documentos.
 - Editar.
 - Compartir.
 - Exportar.





Mi Perfil.

- Perfil.
- Preferencias.

Eje N° 2: Las Plataformas Tecnológicas como espacio de interacción.

-  Archivos.
-  Sitios.
-  Mensajería interna.
-  Noticias.
-  Foros.
-  Wikis.
-  Chat.
-  Anuncios.


Eje N° 3: Las Plataformas Tecnológicas como verdaderos Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA).


-  El Editor.
-  Usuarios.
-  Aulas.
-  Contenidos.





Bibliografía


Lectura obligatoria


 Barberà, E., & Badia, A. (2004). *Educación con aulas virtuales: orientaciones para la innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje*. Boadilla del Monte (Madrid: A. Machado Libros.


 Barberà, E., & Badia, A. (2005). El uso educativo de las aulas virtuales emergentes en la educación superior. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 2(2), 1–12.


 Los campus virtuales en la educación superior presencial. (s. f.). Recuperado 2 de mayo de 2017, a partir de <http://repositorio.educacion.gov.ar:8080/dspace/handle/123456789/96328>


 Ingrassia Clara, & Giménez Adriana. (s. f.). AULAS EXTENDIDAS O AMPLIADAS: ¿CÓMO Y PARA QUÉ USARLAS? Recuperado el 5 de mayo, a partir de: <http://campus.unla.edu.ar/aulas-extendidas-o-ampliadas-como-y-para-que-usarlas/>


 Instituto Nacional de Formación Docente | Minisitio del Instituto Nacional de Formación Docente. (s. f.). Recuperado 02 de mayo de 2017, a partir de <http://portales.educacion.gov.ar/infod/>

 manual_aula_back_es. (s. f.). Recuperado 03 de mayo de 2017, a partir de <http://manuales.educativa.com/estable/open/aula/back/es/html/>

 manual_admin_general_back_es. (s. f.). Recuperado 04 de mayo de 2017, a partir de <http://manuales.educativa.com/estable/open/aula/front/es/html/>

 Martinelli, S., Cicala, R., Perazzo, M., Bordinon, F., & De Salvo, C. (2011). Investigación sobre entornos virtuales de aprendizaje utilizados para la enseñanza en profesorado y universidades nacionales. *UNIFE-OEI Conectar Igualdad. Recuperado el, 20. Recuperado el 10 de mayo, a partir de <http://unife.edu.ar/wp-content/uploads/2012/07/Proyecto2.pdf>*

 Red Infod | Hablemos de formación docente. (s. f.). Recuperado 02 de mayo de 2017, a partir de <http://red.infod.edu.ar/>

 Sagol, Cecilia (2013). Aulas aumentadas, lo mejor de los dos mundos - Educ.ar. (s. f.). Recuperado el 6 de mayo, a partir de <https://www.educ.ar/recursos/116227/aulas-aumentadas-lo-mejor-de-los-dos-mundos>



Bibliografía adicional

- ✚ Díaz, M., Toledo, B. y Andrada, S. (2014). Educación superior y virtualización de los procesos de enseñanza y de aprendizaje: análisis del rol del docente y del esquema interaccional. *Signos Universitarios*. Recuperado el 20 de mayo de 2017, a partir de <http://p3.usal.edu.ar/index.php/signos/article/view/2127>
- ✚ Fainholc, B. (2008). *Programas, profesores y estudiantes virtuales: una sociología de la educación a distancia*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina: Santillana.
- ✚ La_clase_virtual.pdf. (s. f.). Recuperado 7 de mayo, a partir de http://complejoiema.com.ar/campus/pluginfile.php/219/mod_folder/content/0/La_clase_virtual.pdf?forcedownload=1

Otra bibliografía opcional

- ✚ Filosofía - MoodleDocs. (s. f.). Recuperado el 2 de mayo de 2017, a partir de <https://docs.moodle.org/all/es/Filosof%C3%ADa>
- ✚ manual_del_contenidista.pdf. (s. f.). Recuperado el 17 de mayo, a partir de http://virtualeduca.org/documentos/manual_del_contenidista.pdf
- ✚ Salvat, B. G. (2004). La construcción del conocimiento en la red: límites y posibilidades. *Education in the knowledge society (EKS)*, (5), 1.

2.6.3. Actividades de Aprendizaje

Se desarrollarán actividades que favorezcan la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes.

- ✚ Lectura y análisis de textos.
- ✚ Trabajo colaborativo en el Campus Virtual.
- ✚ Intercambio en el Foro.
- ✚ Realización de Actividades y Evaluaciones en línea en el Aula Virtual.
- ✚ Diseño y publicación de Clases Virtuales incorporando textos, imágenes (fijas y móviles), videos, herramientas de la Web 2.0 y otros recursos digitales con capacidad de incorporar interactividad y comunicación.



2.6.4. Recursos

a. Recursos humanos:

Función: capacitadora y autora del proyecto

María José Díaz Almonacid (Síntesis del Currículo Vitae)

- Analista Programador y Analista de Sistemas de Computación. Instituto Argentino de Estudios Superiores. La Rioja.
- Diploma Superior en Educación y Nuevas Tecnologías. FLACSO. Bs. As.
- Trayecto Pedagógico dictado en el I.S.F.D. “Albino Sánchez Barros”.
- Docente de las Carreras de Educación Tecnológica y Geografía del I.S.F.D. “Insp. Albino Sánchez Barros”.
- Curso de Capacitación “Facilitadores TIC” organizado por el I.NFoD Ministerio de Educación de la Nación.
- Capacitadora del Programa “Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en Educación Superior” (2001 al 2009).
- Capacitadora del Curso: “Introducción a las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación” Instituto Albino Sánchez Barros”.
- Capacitadora del Curso: “Internet como Medio de Comunicación y Actualización para los Docentes de Nivel Superior”.
- Capacitadora del Curso: “La Organización y Gestión de la Información en las Instituciones de Nivel Superior”.
- Capacitadora del Curso: “Internet como Medio de Comunicación y Actualización para los Docentes”.
- Participante Curso: “Linux en el aula” a cargo del Lic. Jesús Aguirre de la UNSL.
- Co-autora y Capacitadora del Curso: “Nuevas Tecnologías para Docentes de EGB 1 y 2”.
- Disertante Curso-Taller: “¿Navegamos? Funciones y usos de los buscadores en la Red”. Feria del Libro 2008. Ministerio de Cultura. La Rioja.
- Docente Capacitadora Provincial “Uso Pedagógico de las Tecnologías de la Información y la Comunicación”. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología en el marco del Proyecto FOPIIE. La Rioja.
- Expositora en el Taller “¿Incorporamos las TIC’s en Educación?” ISFD “Insp. Albino Sánchez Barros”, destinado a Directivos de ISFD de toda la Provincia de La Rioja.
- Docente del espacio curricular “Laboratorio de Informática” del Colegio Pre-Universitario “General San Martín”- Universidad Nacional de La Rioja.



- Participante en el Curso de capacitación a Distancia: “Introducción al diseño del Aula Virtual en Moodle 2011”. Universidad Nacional de Córdoba.
- Participante conferencia "El diseño de aulas virtuales abiertas: aspectos técnicos y pedagógicos" dictada por la Dra. Elena Barberà (UOC) Universitat Oberta de Catalunya de Barcelona. Córdoba. PROED. Universidad Nacional de Córdoba.
- Capacitadora del “Curso de Capacitación para el personal de la Empresa Ángel Estrada: Introducción a: Windows XP, MS Word y MS Excel”. ISFD “Albino Sánchez Barros”.
- Co-autora del Programa de Formación: “Aulas Virtuales para el Aprendizaje Colaborativo” Colegio Provincial N° 11: “Colonia Frutihortícola”.
- Co-autora y Capacitadora del Proyecto 1: Aplicaciones de la Web 2.0. Programa de Formación: “Aulas Virtuales para el Aprendizaje Colaborativo” Colegio provincial n° 11: “Colonia Frutihortícola”.
- Co-autora y Capacitadora del Curso: “El uso de las TIC en Educación Especial: herramientas puestas al servicio de la inclusión y la igualdad”. ISFD “Insp. Albino Sánchez Barros”.
- Co-autora y Capacitadora del Curso: “Aplicaciones de la Web 2.0: una ventana abierta al mundo del conocimiento compartido”. ISFD “Insp. Albino Sánchez Barros”.

Función: capacitadora y autora del proyecto

María del Valle Valdez (Síntesis del Currículo Vitae)

- Profesora en Educación Especial, especialidad: Discapacitados Intelectuales. I.S.F.D. “Dra. Carolina Tobar García”. La Rioja.
- Curso de Capacitación “Facilitadores TIC” organizado por el I.N.F.O.D. Ministerio de Educación de la Nación.
- Expositora en el Taller “¿Incorporamos las TIC’s en Educación?” ISFD “Albino Sánchez Barros”, destinado a Directivos de ISFD de toda la Provincia de La Rioja.
- Participante en el Curso de capacitación a Distancia: “Introducción al diseño del Aula Virtual en Moodle 2011”. Universidad Nacional de Córdoba.
- Postítulo en Educación Superior y TIC. Programa Nuestra Escuela. Ministerio de Educación de la Nación.
- Co-autora y Capacitadora del Curso: “El uso de las TIC en Educación Especial: herramientas puestas al servicio de la inclusión y la igualdad”. ISFD “Albino Sánchez Barros”.



Función: capacitador y autor del proyecto

César Nicolás Escudero (Síntesis del Currículo Vitae)

- Ingeniero en Electrónica, Universidad Tecnológica Nacional Regional Tucumán.
- Trayecto Pedagógico dictado en el I.S.F.D. “Albino Sánchez Barros”.
- Capacitador del Programa “Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en Educación Superior” (2007 al 2009)
- Responsable del mantenimiento de la Biblioteca Virtual del ISFD “Albino Sánchez Barros”.
- Se ha capacitado en: Diseño, Diagramación y Programación Visual de Aplicaciones para Sistemas de Información; Introducción a la Administración de Redes Novell.
- Ex Profesor del curso Post Grado de “Gestión Administrativa Informatizada” de Universidad Nacional de la Rioja.
- Participante en el Curso de Auditoría Interna Informática de Universidad Nacional de la Rioja.
- Participante en cursos varios de actualización de productos y tecnologías (HP, Micronet, APC, Senao, Epson, etc).
- Ayudante de Trabajos Prácticos en el Curso: Seminario de Técnicas Digitales dictado en La UTN Reg. Tucumán.
- Ayudante de Laboratorio de Técnicas Digitales Ad-Honorem.
- Auxiliar Docente de Segunda Ad-Honorem en la Cátedra: Técnicas Digitales II.
- Jefe de Trabajos Práctico cátedra de Informática, 1º Año Ingeniería Industrial, Agro Industrial y Minas en la UNLaR.
- Profesor del curso Post Grado de Gestión Administrativa Informatizada de 40 hs , que se dicta en la UNLaR.
- Profesor del Curso: “Introducción a las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación” Instituto Albino Sánchez Barros”.
- Profesor del Curso: “Internet como Medio de Comunicación y Actualización para Docentes” año 2008/2009.
- Becario en Investigación afectado al CENTRO DE CÁLCULOS de La UTN Reg. Tucumán. Trabajo realizado: Simulador MC6800 en lenguaje BASIC sobre PC.
- Co-autor del Programa de formación: “Aulas Virtuales para el Aprendizaje Colaborativo” Colegio provincial nº 11: “Colonia Frutihortícola”.



b. Recursos materiales y didácticos:

Los encuentros presenciales se desarrollarán íntegramente en la Biblioteca Virtual del I.S.F.D. “Insp. Albino Sánchez Barros”. La misma, se encuentra equipada con varias computadoras conectadas a Internet banda ancha gratuita, proyector multimedial y pantalla interactiva; constituyendo éstos, los principales recursos tecnológicos a utilizar cotidianamente en el presente Taller. Asimismo, se utilizará como plataforma tecnológica –la provista por el INFoD- denominada “educativa” que constituirá el soporte virtual de todos los encuentros.

2.6.5. Cronograma

- + Duración total del curso:** Ocho semanas.
- + Cantidad y duración de encuentros presenciales:** Cuatro clases presenciales de 4 hs. reloj cada una. Una instancia de evaluación presencial. Una instancia de recuperatorio presencial.
- + Cantidad y duración de clases virtuales:** Cinco clases virtuales equivalentes a 4 hs. reloj cada una.
- + Frecuencia de los encuentros presenciales:** Semana de por medio.
- + Frecuencia de los encuentros virtuales:** Dos semanales.
- + Cantidad total de horas reloj de la propuesta:** Cuarenta horas reloj.

2.6.6. Requisitos de la evaluación para la acreditación

Para acreditar el taller los participantes deben asistir a las clases presenciales, aprobar el 100 % de las actividades propuestas y aprobar el trabajo integrador final que consistirá en la implementación de un Aula Virtual con la correspondiente planificación y desarrollo de clases virtuales utilizando las herramientas de la plataforma como recurso didáctico.

Se prevé:

- + El seguimiento de la actividad grupal y de la actividad individual.**
- + La participación en el foro leyendo e interviniendo para lograr aportes favoreciendo instancias de reflexión, revisión o profundización.**
- + La evaluación de producciones grupales e individuales.**
- + Un trabajo integrador final que consistirá en la implementación de un Aula Virtual con la correspondiente planificación y desarrollo de clases virtuales utilizando las herramientas de la plataforma como recurso didáctico.**
- + Una instancia recuperatoria.**



Criterios de evaluación final.

- Administra y configura adecuadamente el espacio de trabajo del campus virtual.
- Favorece y estimula la colaboración, los intercambios e interacciones a través de comunidades virtuales de aprendizaje.
- Implementa Aulas Virtuales contemplando aspectos pedagógicos, disciplinares, tecnológicos y comunicacionales.
- Valora los recursos que proporcionan las plataformas tecnológicas para atender algunas demandas de la estructura educativa tradicional.
- Participa activamente en los foros en diferentes instancias de reflexión, revisión o profundización.
- Presenta en tiempo y forma las actividades propuestas.



Nota: Todas las marcas mencionadas e imágenes usadas en este Taller son propiedad de sus legítimos dueños.

